

FAX 06-6233-3111

創元社

https://www.sogensha.co.jp/

〒541-0047大阪府中央区淡路町4-3-6 TEL 06-6231-9010

【東京支店】〒101-0051東京都千代田区神田神保町1-2 田辺ビル TEL 03-6811-0662



※担当者名が未記入の場合、取次店都合で配本がなくなる可能性があります。

担当者名

年 月 日

☆締め切り日を過ぎた場合は注文扱いで出荷

コーナー：自然科学

自然科学ハンドブック

受注締切：7月8日 / 搬入予定：7月24日

貝類図鑑



条件：新刊委託
A5変 / 上製 / 256頁

著者略歴

S.ピーター・ダンス……1957年から1972年にかけてロンドン自然史博物館をはじめとするイギリスの施設に勤務し、貴重な貝殻コレクションの管理に従事。貝殻探しの旅は、フロリダのアメッドサニベル島やアラビア湾の海岸にまで及んだ。テレビやラジオ、貝殻展などで貝殻の魅力を紹介している。

黒住耐二(クローズミタシ)……ウルマ自然史研究所代表。金沢大学客員研究員。1959年京都市生まれ。琉球大学大学院修士課程修了、元千葉県立中央博物館資料管理研究科科長。35年間、同博物館に勤務。共著に『日本と世界のタカラガイ』(誠文堂新光社)、『くらべてわかる貝殻』(山と溪谷社)、分担執筆に『文明の盛衰と環境変動』(岩波書店)、『先史・原史時代の琉球列島〜ヒトと景観〜』(六一書房)、『東京湾巨大貝塚の時代と社会』(雄山閣)などがある。化石・貝塚・現生と時代や地域を問わず、貝殻に名前を付けてわかる、興味深いことを市井の人々に広めてきた。

「自然科学ハンドブック」シリーズ既刊4点、好評発売中。同封の注文書で在庫のご確認をお願いします。

注冊数

冊

コーナー：自然科学

東京大学の農場で野菜や果実を育ててみた

受注締切：6月25日 / 搬入予定：7月9日

植物図鑑

美しいトマトの科学図鑑



条件：新刊委託
A4変 / 並製 / 予160頁
*書影は制作中のものです。

著者略歴

矢守 航、矢守那海子、松島依子著 本体予価1,800円 ISBN 978-4-422-43058-4 C0045

「好きな野菜ランキング」では、かならず上位に顔を出す、みんなが大好きなトマト。本書の著者のひとりである矢守航・東京大学農学部准教授が、トマトの品種50種を選び、東大の農場で育て、うま味、酸味、季節と味の関係などの科学分析をおこないました。そしてなんとこの本の魅力は、みずみずしいトマトの写真です。茎や果実の「うぶ毛」まで見えるかわいく美しく繊細な写真に読者が魅了されるのはまちがいありません。

矢守 航(ヤモリ ワタル)……大阪大学理学部にて博士号取得後、オーストラリア国立大学等での研究を経て、現在は東京大学大学院農学生命科学研究科にて准教授を勤める植物学者。植物に魅了され続け、身の回りに存在する雑草から遺伝子組換え植物まで多岐にわたりその面白さや不思議さを見つけてはワクワクし、その不思議さを追究している。その好奇心を持ちながら、「フィールドとラボをつなぐ植物科学」を研究室の看板として掲げ、光合成の仕組みを解いて食料難に立ち向かうべく日々研究を行っている。

矢守 那海子(ヤモリ ナミコ)……北海道大学農学部卒業、東京大学大学院農学生命科学研究科修了。修士課程では真菌類の生態を遺伝子工学的的手法により解明する研究に没頭、その後SSH校に指定された私立中学校高等学校にて理科教諭を勤める。現在は活動拠点を東京とし、実験教室と算数・数学教室を兼ねる「理数系教室すうりもん」を主宰し、日々、小中学生に向けて自然科学の不思議や面白さを伝えることに注力。専門は森林微生物生態学で、担子菌類や子囊菌類のキノコの奥深さに心を奪われ続けている。

既刊 観察が楽しくなる美しいイラスト自然図鑑 野菜と果実編 本体1,900円 978-4-422-40026-6

注冊数

冊

コーナー：自然科学

旅で出会った世界のスパイス・ハーブ図鑑 東・東南アジア編

受注締切：7月1日 / 搬入予定：7月17日

植物図鑑

ハーブ・山菜

山下智道著

本体予価2,500円 ISBN 978-4-422-43059-1 C0045

野草研究科・山下智道がアジア各地を旅して出会った風変わりな植物たちを写真で案内する、新感覚のスパイス・ハーブ図鑑。ネパール、タイ、ベトナム、マレーシア、フィリピン、台湾、韓国の7つの国で親しまれている香辛料、香草、薬草、野菜、果物、藻類などを、現地での様々な用途や日本で見られる近縁種とともに150種以上紹介。植物を使った料理や製品、旅情あふれるマーケットや野山の風景も満載。

山下 智道(ヤマシタ トモミチ)……1989年、北九州市生まれ。生薬・漢方愛好家の祖父の影響や登山家の父の影響により、幼少から植物に親しみ、卓越した植物の知識を身につける。現在では植物に関する広範囲での確かな知識と独創性あふれる実践力で高い評価と知名度を得ている。国内外で多数の観察会、ワークショップ、ハーブやスパイスを使用した様々なブランディングを手掛けている。TV出演・著書・雑誌掲載等多数。主な著書に『ヨモギハンドブック』(文一総合出版、2023年)、『野草がハーブやスパイスに変わるとき』(山と溪谷社、2023年)、『なんでもハーブ284』(文一総合出版、2020年)、『野草と暮らす365日』(山と溪谷社、2018年)などがある。

条件：新刊委託
A5 / 並製 / 予160頁

著者略歴

注冊数

冊

FAX 06-6233-3111

創元社

https://www.sogensha.co.jp/

〒541-0047大阪市中央区淡路町4-3-6 TEL 06-6231-9010

【東京支店】〒101-0051東京都千代田区神田神保町1-2 田辺ビル TEL 03-6811-0662



※担当者名が未記入の場合、取次店都合で配本がなくなる可能性がございます。

担当者名

年 月 日

☆締め切り日を過ぎた場合は注文扱いで出荷

コーナー：芸術

美術
精神世界

アルケミスト双書 タロットの美術史

受注締切：7月8日 / 搬入予定：7月24日

大好評シリーズ「アルケミスト双書」から『タロットの美術史』篇が登場！ 15世紀のイタリアで誕生し、現代の人々を魅了し続けるタロット。多彩なイメージとともに、その源流をたどる唯一無二のシリーズ。

著者は占星術研究家兼翻訳家の鏡リュウジ。

全12巻完結!!

〈10〉月・太陽



鏡リュウジ著

本体1,500円 ISBN 978-4-422-70170-7 C0371

第10巻は『月・太陽』。「明晰な覚醒と薄闇の夢の意識の下では、世界はまた違った相貌を浮かび上がらせる。『月』と『太陽』は、僕たちが見る2つの世界のモードなのだ」(鏡リュウジ) ◆特別寄稿：鶴岡真弓

注文冊数

冊

〈11〉審判・世界



鏡リュウジ著

本体1,500円 ISBN 978-4-422-70171-4 C0371

第11巻は『審判・世界』。「吉凶禍福すべてを自分として認め、生の全体性がいったん成就する。全はすなわち無、空であり、『愚者』へと僕たちは立ち戻る。タロットの円環は再び回り始めるのだ」(鏡リュウジ) ◆特別寄稿：伊泉龍一

注文冊数

冊

〈12〉小アルカナ



鏡リュウジ著

本体1,500円 ISBN 978-4-422-70172-1 C0371

第12巻は『小アルカナ』。「そこには読み解く深い寓意はないように見える。しかし、そのシンメトリックで幾何学的な構造こそ、人が求め続けるこの世界の秩序そのものではないだろうか」(鏡リュウジ) ◆特別寄稿：鏡リュウジ

注文冊数

冊

条件：新刊委託

B6変 / 上製 / 各巻64頁

著者略歴

鏡リュウジ(カガミ リュウジ)……占星術研究家、翻訳家。1968年、京都府生まれ。国際基督教大学卒業、同大学院修士課程修了(比較文化)。英国占星術協会会員、日本トランスパーソナル学会理事、東京アストロロジー・スクール主幹。平安女学院大学客員教授、京都文教大学客員教授。著書に『鏡リュウジの実践タロット・リーディング』(朝日新聞出版)、『タロットの秘密』(講談社)、『占いはなぜ当たるのですか』(説話社)、『はじめてのタロット』(ホーム社)、『鏡リュウジの占星術の教科書I、II、III』(原書房)、訳書に『ユングと占星術』(青土社)、『神託のタロット ギリシアの神々が深層心理を映し出す』『ミンキアーテ・タロット』(以上、原書房)、『タロットバイブル78枚の真の意味』(朝日新聞出版)など多数。『ユリイカ タロットの世界』責任編集も務める。

シリーズ特長

- ・大アルカナを2枚1冊で解説
- ・1巻あたり約40枚の貴重なタロットを収録
- ・古代から現代までの多彩な図像を紹介
- ・コンパクトで潇洒な造本
- ・ゲームや漫画他、創作のための資料としても

著者の言葉

タロット——この言葉にはどこか妖しく人を惹きつける響きがある。現在の実証的な研究により、15世紀半ばのイタリアで貴族の遊戯用カードとして生まれたことがはっきりした今もなお、タロットが放つ魅力は弱りを見せない。本シリーズは大アルカナと呼ばれる切札の源流をたどり、その元型的な広がりを感じられる絵画作品にリンクを見出し、読者をイメージの旅へと案内しようとするものである。タロットが一葉一葉に引き離された頁でありながら、1パックで1冊の本であるのと同じように、本シリーズは、1冊1冊が1枚の札であるのだ。

ページ見本

* ページ見本は既刊のものとなります。



シリーズ既刊

- * 第1期 (2024年1月刊行)
- 〈1〉愚者・奇術師 〈2〉女教皇・女帝 〈3〉皇帝・教皇
- * 第2期 (2024年3月刊行)
- 〈4〉恋人・戦車 〈5〉正義・隠者 〈6〉運命の輪・力
- * 第3期 (2024年5月刊行)
- 〈7〉吊られた男・死神 〈8〉節制・悪魔 〈9〉塔・星

FAX 06-6233-3111

創元社

https://www.sogensha.co.jp/

〒541-0047大阪市中央区淡路町4-3-6 TEL 06-6231-9010

【東京支店】〒101-0051東京都千代田区神田神保町1-2 田辺ビル TEL 03-6811-0662



※担当者名が未記入の場合、取次店都合で配本がなくなる可能性がございます。

担当者名

年 月 日

☆締め切り日を過ぎた場合は注文扱いで出荷

コーナー：歴史

受注締切：6月25日／搬入予定：7月9日

考古学、児童書

世界を掘りつくせ!

人類の歴史を変えた18の偉大な発掘の物語



著者略歴

A・ステュワート、K・ハリス著／喜多直子訳
アレクサンドラ・ステュワート……オックスフォード大学で近代史を学び、新聞記者、メトロポリタン警察報道官、政府報道官を歴任。大臣スピーチライターとしても活躍。イギリスのウィルトシャー在住。
キティ・ハリス……南ロンドン育ちのイギリス人イラストレーター。
喜多 直子(キタ ナオコ)……和歌山県有田市生まれ。京都外国語大学卒。英語教師を経て翻訳者に。訳書に『恐竜研究の最前線』『恐竜・古生物図鑑』『改訂版 恐竜と古代の生き物図鑑』『改訂版 あの恐竜どこにいた? 地図で見る恐竜のくらし図鑑』(創元社)、『サファリ』『ダイナソー』(大日本絵画)、『名画のなかの猫』(エクスナレッジ)、『カート・コバーン:オフィシャル・ドキュメンタリー』(ヤマハミュージックメディア)、『リアル・マドリッドの流儀』(東邦出版)などがある。

本体2,400円 ISBN 978-4-422-43052-2 C8745

地面を掘れば、世界があつとおどろく何かが発見できるかも?! 地面の下から、大むかしの生き物のすがたや人々の生活のようすがわかるような、古代のお宝が出てきたら? きらびやかなミイラや先史時代の恐竜の骨、地球に衝突した巨大隕石や絶滅つしたケナガマンモスの牙……。地中深くにねもつていたさまざまな秘宝が、世界各地で発掘されている。さあ、考古学者たちとタイムスリップ! 国立科学博物館・真鍋真氏推薦!!

条件:新刊委託
A4変/上製/48頁

目次

発掘の旅に出かけるまえに／考古学者のひみつ道具／古生物学者と地質学者のひみつ道具／海のモンスター／恐竜／小惑星／隕石
ルーシー／うんち／ケナガマンモス／パイソン／古代のアート／ミイラ／海底にしずむ古代都市／兵士たち／ロゼッタ・ストーン
古代ローマの都市／船の棺／疫病／王様／タイタニック／失われた秘宝／用語集

注冊数

冊

コーナー：歴史

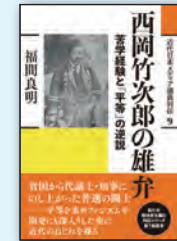
受注締切：6月25日／搬入予定：7月9日

日本史、現代史

近代日本メディア議員列伝・9巻

西岡竹次郎の雄弁

苦学経験と「平等」の逆説



著者略歴

福間 良明(フクマ ヨシアキ)……1969年、熊本市生まれ。京都大学大学院人間・環境学研究所博士課程修了。博士(人間・環境学)。出版社勤務、香川大学経済学部准教授を経て、現在、立命館大学産業社会学部教授。専門は歴史社会学、メディア史。著書に『「反戦」のメディア史』(世界思想社、内川芳美記念マス・コミュニケーション学会賞受賞)、『「戦争体験」の戦後史』(中公新書)、『焦土の記憶』(新曜社)、『働く青年』と教養の戦後史』(筑摩選書、サントリ学芸賞受賞)、『「勤労青年」の教養文化史』(岩波新書)、『司馬遼太郎の時代』(中公新書)など。

本体予価2,700円 ISBN 978-4-422-30109-9 C0336

福間良明著
初等教育(六年)・中等教育(五年)を修了できないほどの筆舌に尽くしがたい貧困、にもかかわらず早稲田大学専門部に進学を果たし、新聞・雑誌社を創業、衆議院議員・政務次官・県知事にまで上り詰めた竹次郎は、普通選挙運動や婦人参政権運動にのめり込みながら、戦時ファシズムや開発政治に深入りするなど、紆余曲折の人生を辿った。最貧困からのし上がった「無名」のメディア政治家の軌跡に、近代日本の裂け目を見出す評伝。

条件:新刊委託
四六/上製/予376頁
*書影は制作中のものです。

既刊

※「近代日本メディア議員列伝」シリーズ好評発売中。同封の注文書で在庫のご確認をお願いします。

注冊数

冊

コーナー：心理学

受注締切：6月25日／搬入予定：7月9日

臨床心理学

カウンセリング

心理臨床に活かすスピリチュアルケア

瀧口俊子、大村哲夫、松田真理子編著

本体予価3,200円 ISBN 978-4-422-11830-7 C3011

本書の序章では、スピリチュアリティ・スピリチュアルケアとは何かをあらためて概観し、第1章～終章では心理臨床家と医師がそれぞれの臨床経験などを踏まえつつ、各々の立場から心理臨床におけるスピリチュアリティ・スピリチュアルケアについて広く深く想い巡らせ考察する。また、序章や、各章の間にある15のエッセイでは、心理臨床家、医師、各分野の研究者、作家、弁護士が様々な観点からスピリチュアルケアについて述べる。

瀧口 俊子(タキグチ トシコ)……放送大学名誉教授。立教大学大学院文学研究科修了・京都大学研修員。日本臨床心理士資格認定協会顧問・日本スピリチュアルケア学会副理事長・日本臨床宗教学会副会長。臨床心理士。著書『共に生きるスピリチュアルケア』(共編著、創元社)『心理臨床とセラピストの人生』(監修、創元社)『子どもと生きる心理学』(法蔵館)『夢との対話』(トランスビュー)他。

大村 哲夫(オホムラ テツヲ)……上智大学グリーンフケア研究所特任教授。東北大学大学院文学研究科修了、博士(文学)。日本スピリチュアルケア学会理事・日本臨床宗教学会理事。臨床心理士・公認心理師・指導スピリチュアルケア師・臨床宗教学者。著書『共に生きるスピリチュアルケア』(共編著、創元社)『心理臨床とセラピストの人生』(共編著、創元社)『宗教を心理学する』(共著、誠信書房)他。

松田 真理子(マツダ マリコ)……京都文教大学臨床心理学部教授、心理臨床センター長、学生相談室長。京都文教大学大学院博士後期課程修了、博士(臨床心理学)。日本スピリチュアルケア学会業務執行理事・日本病跡学会理事。臨床心理士・公認心理師・指導スピリチュアルケア師。著書『共に生きるスピリチュアルケア』(共編著、創元社)『医療心理学を考える』(見洋書房)『芸術と文化の精神世界』(見洋書房)他。

条件:新刊委託
A5/並製/予248頁

著者略歴

注冊数

冊