

2023年
10月
刊行!!

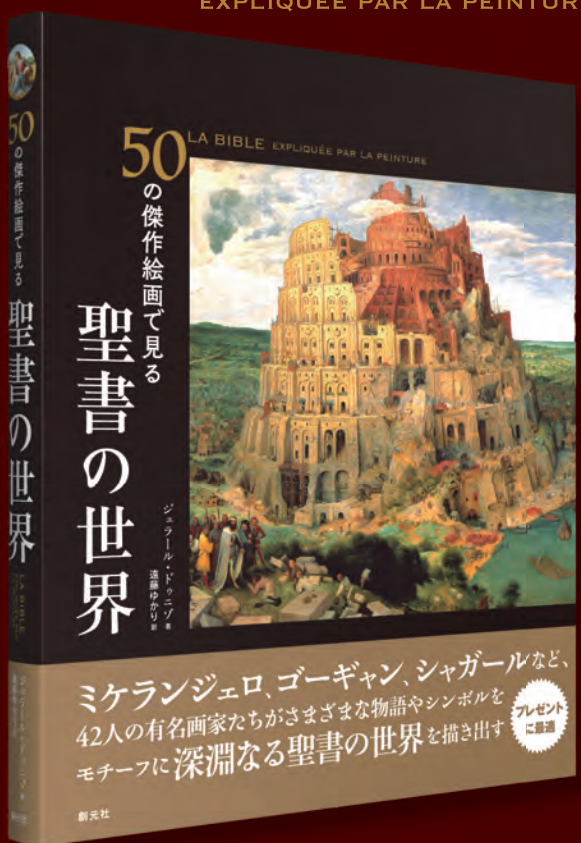


50の絵画が織りなす 聖書の深遠なる叡智

50の傑作絵画で見る
LA BIBLE
EXPLIQUÉE PAR LA PEINTURE

聖書の世界

ジェラルド・ドゥニゾ著 遠藤ゆかり訳



十 字架にかけられたイエス・キリストの絵の中で、十字架の下にいるのは誰か。

最後の晩餐を描いた絵で、イエスを裏切ったユダはどこにいるのか。天地創造からヨハネの黙示録まで、聖書の物語を描いた絵画の傑作やそのなかに登場するシンボルをより深く理解するためにおすすめの1冊。聖書で語られる50のエピソードから、伝説的な物語を読みなおすとともに、美術史に残る見事な絵画を味わえる。





人類創造
ミケランジェロ

『天地と水の鏡』のあと、『アダムとエバ』が『アダム』の序章として描かれている。『アダム』は、ミケランジェロが1511年に完成させた『アダム』の序章として描かれている。『アダム』は、ミケランジェロが1511年に完成させた『アダム』の序章として描かれている。

『アダム』の序章として描かれている。『アダム』は、ミケランジェロが1511年に完成させた『アダム』の序章として描かれている。『アダム』は、ミケランジェロが1511年に完成させた『アダム』の序章として描かれている。

- ◎アダムとエバ
『アダム』の序章として描かれている。『アダム』は、ミケランジェロが1511年に完成させた『アダム』の序章として描かれている。
- ◎アダムとエバ
『アダム』の序章として描かれている。『アダム』は、ミケランジェロが1511年に完成させた『アダム』の序章として描かれている。
- ◎神のまわりにはいる天使たち
『アダム』の序章として描かれている。『アダム』は、ミケランジェロが1511年に完成させた『アダム』の序章として描かれている。
- ◎アダムの下に
『アダム』の序章として描かれている。『アダム』は、ミケランジェロが1511年に完成させた『アダム』の序章として描かれている。

キリストの復活
ハンス・メリック
Hans Memling

キリストの復活は、広く知られているエピソードだが、聖書の中でその瞬間は記されていない。復活したところを直接見たい人がいるから、4人の福音書記者は全員、キリストの復活について書いている。また、福音書は『使徒行伝』やそのあとに出てくるパウロの手紙でも語られるが、いずれも間接的な記述にとどまる。この本は、そのほかの福音書にも目を向け、詳しく見たい人におすすめの良書である。また、福音書に記されていないエピソードも紹介している。また、福音書に記されていないエピソードも紹介している。また、福音書に記されていないエピソードも紹介している。

- 『マタイによる福音書』 28章1～10節
- 『マルコによる福音書』 16章1～8節
- 『マタイによる福音書』 24章1～12節
- 『ヨハネによる福音書』 20章1～18節

本書の特徴

- ① 特に興味深い50のエピソードを選び、その広大な世界を網羅。
- ② 様々な年代や国の画家が描いた絵画をエピソードと芸術の両面から解説。
- ③ 細部の解説や追加情報、別の画家による作品との比較も紹介。



『キリストの復活』 1490年ごろ、板に油絵、62×44.5cm（枠内）74×81cm、185cm（全高）×119cm、ドイツ・メミンゲン、1490

掲載作品（一部抜粋）

- 人類創造 ミケランジェロ
- 楽園を追われるアダムとエバ マザッチオ
- バベルの塔 ピーテル・ブリューゲル（父）
- 川から救われるモーセ ヴェロネーゼ
- 紅海を渡る シャガール
- 受胎告知 ダ・ヴィンチ／カラヴァッジョ
- 善きサマリア人 ゴッホ／ドラクロワ
- 最後の晩餐 ダリ／ダ・ヴィンチ
- 聖霊降臨 エル・グレコ
- 最後の審判 ミケランジェロ／ウェイデン

こちらおすすめ

聖書のなかの130以上の物語や教えを章ごとに解説。カラフルで魅力的なレイアウトを通して楽しみながら学ぶことができる。

【ビジュアル版】 2022年12月刊行

はじめての聖書物語

「絵画で見る」シリーズ

好評既刊

2024年1月刊行予定

50の傑作絵画で見る神話の世界

50の傑作絵画で見る英雄と伝説の世界

著者

ジェラルール・ドゥニゾ

1953年生まれ。フランスの美術史家、音楽学者。長年にわたり、美術、音楽、フランスと世界の遺産について執筆を行う。フランス文化の番組も何本か制作。著書に“Vous allez enfin aimer la musique Classique”, “100 oeuvres d'art qu'il faut avoir vues”, “L'art gothique” など。

訳者

遠藤ゆかり（えんどう ゆかり）

上智大学文学部フランス文学科卒。訳書に「知の再発見双書」シリーズ、『シュルレアリスム辞典』『100の傑作で読む新約聖書ものがたり』『100の傑作で読むギリシア神話の世界』『50の傑作絵画で見る神話の世界』（いずれも創元社）、『フランスの歴史【近現代史】』（明石書店）などがある。

創元社 (本社) 大阪市中央区淡路町4-3-6 TEL (06) 6231-9010(代) FAX (06) 6233-3111 (東京支店) 東京都千代田区神田神保町1-2田辺ビル TEL (03) 6811-0662(代)

創元社申込書 この注文書でお近くの書店さまへご注文ください。書店ご不便の場合は直送もいたします（詳細は創元社WEBサイトをご確認ください）。

50の傑作絵画で見る聖書の世界 ISBN978-4-422-14403-0 C0314 定価 4,950円（本体 4,500円） ¹⁰		取り扱い店名
【ビジュアル版】 はじめての聖書物語 ISBN 978-4-422-14396-5 C8016 定価 3,520円(本体 3,200円) ¹⁰		
ご住所	〒 ー	
お名前	フリガナ	TEL () ー

【創元社WEBサイト】
ご注文はこちらから
<https://www.sogensha.co.jp/>